

U.G. 5th Semester Examination - 2021**BENGALI****Course Code: BBNGGERT5****Course Title: আধুনিক বাংলা সাহিত্য পাঠ**

পূর্ণমান : ৪০

সময় : ২ ঘণ্টা

যথাসম্ভব নিজের ভাষায় উত্তর দাও।

দক্ষিণ প্রান্তস্থ সংখ্যাগুলি প্রশ্নমানের নির্দেশক।

- ১। যে-কোনো দশটি প্রশ্নের উত্তর দাও : $১০ \times ১ = ১০$
- ক) ‘রাস্তা কারও একার নয়’ কবিতায় ‘ভাড়াটে জল্লাদ’ কারা?
- খ) কবি শামসুর রহমানের ‘ঘুমের বাগানে’ বর্ণমালা কীভাবে আসে?
- গ) সরলার মা-র ঘরবাড়ি কে কিনে নিয়েছিল?
- ঘ) বলাই-এর প্রাণের দোসর কী?
- ঙ) গফুর কার কাছে তার পিতলের থালাটি বন্ধক রেখেছিল?
- চ) ‘আদাব’ গল্পে উল্লেখিত ফাঁড়ি ও ঘাটের নাম কী?
- ছ) ‘চতুর্থ পানিপথের যুদ্ধ’ গল্পে সোনা ব্যাঙ ও কোলা ব্যাঙ কারা?
- জ) ‘একটি তুলসী গাছের কাহিনী’ গল্পটির লেখক কে?
- ঝ) ‘কোথা লবে মোরে!’ — বক্তা কে?
- ঞ) ‘কর্ণ-কুন্তী-সংবাদ’ - এ কর্ণ প্রথমে কীভাবে কুন্তীকে সম্বোধন করেছেন?

- ট) কর্ণের পালক পিতা মাতার নাম লেখো।
- ঠ) বসন্ত নিতাই কবিয়ালকে কী নামে ডাকত?
- ড) আলোপুরের মেলা কোন্ তিথিতে বসে?
- ঢ) তারাক্ষর ‘কবি’ উপন্যাসটি কাকে উৎসর্গ করেন?
- ণ) রাজনের ছেলেকে নিতাই কী নামে ডাকত?

- ২। যে-কোনো পাঁচটি প্রশ্নের উত্তর দাও : $৫ \times ২ = ১০$
- ক) ‘সেই সাধনার যে আরাধনার/যজ্ঞশালায় খোলা আজি দ্বার’ —কোন সাধনার কথা বলা হয়েছে? কবির আহ্বান কী?
- খ) ‘ধর্ম যখন বিজ্ঞানকে বলে....’ — ধর্ম বিজ্ঞানকে কী বলে? কেন বলে?
- গ) ‘ওর সবচেয়ে বিপদের দিন’ — বিপদের দিন কার এবং কেন?
- ঘ) ‘ভাবছো কী অত? উপড়ে ফেলো বলছি।’ — এটি কার উক্তি? কী উপড়ে ফেলার কথা বলা হয়েছে?
- ঙ) ‘ফিরাতে এসেছি তোরে নিজের অধিকারে...’ — কোন্ স্থানে কার প্রতি এই উক্তি?
- চ) ‘শুধু এই আশীর্বাদ দিয়ে যাও মোরে...’ — কে এবং কোন্ আশীর্বাদের কথা বলেছেন?
- ছ) ‘আঁস্কাকুড়ের এটো পাতা সর্গগে যাবার আশা গো’ — কে কাকে একথা বলেছেন?
- জ) ‘তোমার নজরেই কচি মেয়েটার আজ এই অবস্থা’ — কার উক্তি? ‘কচি মেয়ে’ কে?

৩। যে-কোনো দু'টি প্রশ্নের উত্তর দাও : $২ \times ৫ = ১০$

ক) 'ভারততীর্থ' কবিতায় যে সম্প্রীতির কথা বর্ণিত হয়েছে তা সংক্ষেপে লেখো।

খ) 'আমি রব নিষ্ফলের হতাশের দলে' — কে কাকে একথা বলেছেন? বক্তার এরূপ অভিপ্রায়ের কারণ কী?

গ) বসনের মৃত্যু নিতাইকে কীভাবে প্রভাবিত করেছিল তা আলোচনা করো।

৪। যে-কোনো একটি প্রশ্নের উত্তর দাও : $১ \times ১০ = ১০$

ক) 'কবি' উপন্যাসে বুমুর দলের গুরুত্ব আলোচনা করো।

খ) 'কর্ণকুন্তী সংবাদ' নাট্যকাব্যে রবীন্দ্রনাথ কর্ণ চরিত্রকে যেভাবে উপস্থাপিত করেছেন আলোচনা করো।

গ) 'মহেশ' গল্পে তৎকালীন সামাজিক অসঙ্গতির যে পরিচয় রয়েছে তা আলোচনা করো।
